

TEXTOS GRIEGOS 3

(3 CRÉDITOS)

CÓDIGO CURSO: GRI007

PRERREQUISITO: GRI006

TUTOR: Carlos Mario Padilla

PRESENTACIÓN

Este curso está diseñado para profundizar en el estudio de los textos en griego bíblico o koiné, teniendo en cuenta la comparación y análisis de los diferentes manuscritos y otras características relacionadas con la formación del Nuevo Testamento.

OBJETIVOS

General

Este curso busca que los aprendices usen sus conocimientos para el análisis integral de los textos del Nuevo Testamento.

Específicos

Al finalizar este curso y después de haber realizado las lecturas, participar a las sesiones en vivo, realizar el examen final, el aprendiz estará en capacidad de:

- Leer y comprender versos del Nuevo Testamento.
- Entender las diferentes corrientes de estudio de los textos del Nuevo Testamento.
- Comprender la influencia de los contextos culturales, sociales, políticos y religiosos en la formación de los textos.
- Reconocer la importancia de la LXX en la formación del Nuevo Testamento.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Este curso está dividido en 12 lecciones de una semana de duración cada una.

Para la correcta comprensión de los conceptos teóricos, se plantean lecturas de cada uno de los temas, por los que se hace necesario que estas sean leídas antes de cada clase. Estos contenidos serán comentados y complementados con las tutorías.

Se combinará el aprendizaje teórico con el estudio de casos prácticos para garantizar la asimilación de los conceptos, concluyendo con el desarrollo de trabajos cuyo objetivo sea el de lograr el análisis del Nuevo Testamento, aplicando en ellas los conocimientos adquiridos durante los cursos anteriores de griego bíblico o koiné. Al finalizar las lecciones el estudiante deberá presentar un examen final que determinará la nota final del curso.

Tutorías

Las dudas conceptuales que surjan tras el estudio razonado de la bibliografía asignada, el material didáctico y la investigación propia deben plantearse vía correo electrónico.

Se programarán **tutorías** para cada lección, que serán adaptadas en función de las necesidades y dudas del grupo de estudiantes de acuerdo con la programación semanal. De igual forma, por medio de correo electrónico se atenderán dudas o solicitudes de los alumnos.

Sistema de evaluación

El sistema de evaluación, y el criterio de valoración establecido se detallan a continuación:

Examen Final en línea	100%
TOTAL	100%

Tabla de Calificaciones

95-100	A	4.0
90-94	A-	3.7
87-89	B+	3.3
84-86	B	3.0
80-83	B-	2.7
77-79	C+	2.3
74-76	C	2.0
70-73	C-	1.7
67-69	D+	1.5
64-66	D	1.3
60-63	D-	1.0
59 or <	F	0

CONTENIDO

LECCIÓN	TEMA	ACTIVIDADES
LECCIÓN 1	Repaso de conceptos teóricos (gramática, sintaxis, morfología, semántica) conocimiento fundamental de los sustantivos, pronombres, preposiciones y verbos griegos el conocimiento fundamental necesario para comenzar a estudiar el Nuevo Testamento en su idioma original.	<ul style="list-style-type: none"> • Documentar los paradigmas del Griego Bíblico para uso práctico. • En la sesión en vivo se analizarán diversas estructuras y patrones gramaticales. <p>Referencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ William Mounce. ➤ Henriquez, Morales & Steffen. ➤ J Gresham Machen.
LECCIÓN 2	El texto mayoritario, la crítica textual y la nueva filología.	<ul style="list-style-type: none"> • Leer el artículo: Transmisión e interpretación del Nuevo Testamento. Diálogo desde la traducción. Juan Chapa - Revista Teología y Vida, 60/1(2019), 41-68 - Universidad de Navarra.
LECCIÓN 3	Métodos de la crítica textual.	<ul style="list-style-type: none"> • Marcos y Jesús enojado: Marcos 1:41 • Leer apartado del libro: Misquoting Jesus - The Story Behind Who Changed the Bible and Why Bart Erhman 2005.
LECCIÓN 4	Análisis según la Crítica Textual.	<ul style="list-style-type: none"> • El número de la bestia: Apocalipsis 13:18 • Leer artículo: The Numbers of the Beast: A textual-critical analysis of Rev. 13:18 Wilson Bento, Research Master in Theology and Biblical Studies Vrije Universiteit Amsterdam.

<p>LECCIÓN 5</p>	<p>Contraste de diferentes perspectivas en la perícopa de la adúltera. Juan 7.53–8.11.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leer artículo: Recent and Previous Research on the Pericope Adulterae CHRIS KEITH University of Edinburgh Currents in Biblical Research 6.3 (2008) • Libro: LA TRANSMISIÓN TEXTUAL DEL NUEVO TESTAMENTO. Página 58 Manuscritos, variantes y autoridad Juan Chapa 2021 Universidad de Salamanca.
<p>LECCIÓN 6</p>	<p>Contraste de diferentes perspectivas en el final largo y corto del Evangelio de Marcos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leer artículo: EL FINAL DEL CAPITULO 16 DE MARCOS ¿Final largo o final corto? Roy E. Graf Maiorov & otros autores.
<p>LECCIÓN 7</p>	<p>Crítica textual aplicada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La agonía de Getsemaní: Lucas 22, 43-44. Libro: LA TRANSMISIÓN TEXTUAL DEL NUEVO TESTAMENTO. Página 61 Manuscritos, variantes y autoridad Juan Chapa 2021 Universidad de Salamanca.
<p>LECCIÓN 8</p>	<p>Crítica textual aplicada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ARMONIZACIONES ATESTIGUADAS EN PAPIROS. Libro: LA TRANSMISIÓN TEXTUAL DEL NUEVO TESTAMENTO. Página 64 Manuscritos, variantes y autoridad Juan Chapa 2021 Universidad de Salamanca.
<p>LECCIÓN 9</p>	<p>Crítica textual aplicada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ALTERACIONES DEL TEXTO POR MOTIVOS TEOLÓGICOS ATESTIGUADAS EN PAPIROS. Libro: LA TRANSMISIÓN TEXTUAL DEL NUEVO TESTAMENTO. Página 64.

		Manuscritos, variantes y autoridad Juan Chapa 2021 Universidad de Salamanca.
LECCIÓN 10	Los textos bíblicos en los contextos culturales, sociales, políticos y religiosos.	<ul style="list-style-type: none"> • Leer artículo: El canto de Moisés y del Cordero: Apocalipsis 15,3-4. Cantar y celebrar desde los márgenes de la cultura* Tarcisio H. Gaitán B., C. P.a Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia.
LECCIÓN 11	La Septuaginta en el Nuevo Testamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Judaísmo en el periodo helenístico, tradición escrita, traducciones y otras influencias. • Varios versos del NT. Libro: Cuando Dios habló en griego LA SEPTUAGINTA Y LA FORMACIÓN DE LA BIBLIA CRISTIANA TIMOTHY MICHAEL LAW 2014.
LECCIÓN 12	La Septuaginta en el Nuevo Testamento.	<ul style="list-style-type: none"> • Judaísmo en el periodo helenístico, tradición escrita, traducciones y otras influencias. • Varios versos del NT. Libro: Cuando Dios habló en griego LA SEPTUAGINTA Y LA FORMACIÓN DE LA BIBLIA CRISTIANA TIMOTHY MICHAEL LAW 2014.

BIBLIOGRAFÍA

Transmisión e interpretación del Nuevo Testamento. Diálogo desde la traducción. Juan Chapa -
Revista Teología y Vida, 60/1(2019), 41-68 - Universidad de Navarra.

Misquoting Jesus - The Story Behind Who Changed the Bible and Why
Bart Erhman 2005

The Numbers of the Beast: A textual-critical analysis of Rev. 13:18, Wilson Bento, Research
Master in Theology and Biblical Studies, Vrije Universiteit Amsterdam.

Recent and Previous Research on the Pericope Adulterae, CHRIS KEITH, University of
Edinburgh, Currents in Biblical Research 6.3 (2008)

LA TRANSMISIÓN TEXTUAL DEL NUEVO TESTAMENTO. Página 58, Manuscritos, variantes y
autoridad, Juan Chapa 2021, Universidad de Salamanca.

EL FINAL DEL CAPITULO 16 DE MARCOS ¿Final largo o final corto? Roy E. Graf Maiorov &
otros autores., Hermenéutica Vol 9.

El canto de Moisés y del Cordero: Apocalipsis 15,3-4. Cantar y celebrar desde los márgenes de
la cultura* Tarcisio H. Gaitán B., C. P.a Universidad Pontificia Bolivariana, Colombia.

Cuando Dios habló en griego, LA SEPTUAGINTA Y LA FORMACIÓN DE LA BIBLIA CRISTIANA
TIMOTHY MICHAEL LAW, 2014