

## **INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGÍA**

**(3 CRÉDITOS)**

**CÓDIGO CURSO:** IPS001  
**PROFESORA:** Cristian Camilo Chiquillo Salamanca  
**CONTACTO:** [profecristiancamilo@gmail.com](mailto:profecristiancamilo@gmail.com)

### **PRESENTACIÓN**

Durante el presente curso se procurará abordar, de manera superficial e introductoria, algunas concepciones teóricas que se consideran principales, sobre distintos constructos inherentes al comportamiento humano y los procesos mentales; es decir, sobre variables o procesos tales como: sensación, percepción, emoción, aprendizaje, motivación, relaciones sociales, personalidad, educación, moral, en fin, aquellos aspectos donde los individuos se comportan y exhiben variadas conductas.

En los últimos años múltiples investigaciones han surgido que examinan los temas relacionados con la diversidad. Por esa razón, en este curso, como en general dentro de la carrera profesional se hará énfasis en la consideración de la diversidad, tanto dentro de la población local como la diversidad entre culturas alrededor del mundo. Más adelante en la carrera se incluye en cada curso algunos análisis extensos sobre aspectos relativos al género, la cultura y la religión, entre otros.

Por lo tanto, este curso pretende que los estudiantes afiancen sus conocimientos dentro de los que avanzan en su proceso de formación y, como consecuencia, logren extraer recursos importantes para contextualizar que les permitan repasar posteriormente y prepararse académicamente.

Se espera que este curso ayude a los estudiantes a desarrollar su habilidad para analizar las ideas de otros, plantear preguntas y, de esta manera formar ideas propias; así como, pensar de manera activa y crítica. Los resultados esperados serán que los estudiantes logren desarrollar un mapa cognitivo que les permita entender mejor y relacionar de manera más efectiva y recordar conceptos. De igual forma, que sirva como un recurso valioso para su formación profesional y motive un rol y ejercicio de la profesión lo más fructífero y ético posible.

### **OBJETIVOS**

**Generales:** Fomentar, en los psicólogos en formación, el conocimiento y aplicación de teorías, modelos y conceptos básicos de la psicología como ciencia y lograr un acercamiento a los distintos campos de acción de la psicología con especial énfasis en el campo social y de la religión con aplicabilidad en los diferentes entornos donde se desempeñe.

**Específicos:** Al finalizar este curso el estudiante estará en capacidad de:

- Corregir el concepto vulgar de la psicología y alcanzar una idea adecuada de lo que hoy es como ciencia.
- Familiarizarse con la Psicología como conocimiento multidisciplinar.
- Reconocer los diversos campos de aplicación de la Psicología.
- Ser capaz de relacionar e integrar los conocimientos básicos de la Psicología con los del resto de las disciplinas afines (Sociología, Biología, Matemáticas, Filosofía, etc.).
- Incentivar el espíritu crítico sobre las principales investigaciones científicas acerca de los procesos psicológicos básicos.
- Desarrollar estrategias de lectura y análisis de textos clave en psicología.

## ***METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN***

Este curso está dividido en siete lecciones de una semana de duración aproximadamente cada una. Se plantearán métodos de resumen por lección para que los estudiantes discutan sus respuestas en cada unidad.

**Sesiones en vivo:** Se realizará una sesión en vivo por cada lección, la primera tendrá por objetivo solucionar las inquietudes sobre este plan de estudios, metodología, organización de los grupos de trabajo, plazos para la presentación de exámenes calificables, etc. Durante las siguientes sesiones, el docente realizará la clase de manera magistral y expondrá el contenido de la lección; y, llevará a cabo un espacio para aclarar inquietudes. Estos encuentros no tendrán carácter calificable. Las sesiones en vivo pretenden que el estudiante sea participativo y crítico con los ejemplos o actividades que se pondrán a discutir durante la misma.

**Examen final en la plataforma:** Habrá una prueba en línea de selección múltiple sobre los temas y material del curso al final.

La escala de calificación va de **1 a 100, siendo 64 la calificación mínima para aprobar el curso y 100, la calificación máxima.**

A continuación, se presenta los criterios de evaluación y tabla de calificaciones:

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	% calificación
<p><b>Participación en el foro de discusión con preguntas, mapas mentales, conceptuales o infografías:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Es asertivo en sus comentarios y respetuoso en las apreciaciones de sus compañeros</li> <li>• Realiza trabajos ordenados, es puntual y respetuoso con los tiempos estipulados.</li> <li>• El alumno presenta reflexiones personales, complejas y estructuradas.</li> <li>• Demuestra comprensión avanzada de los conceptos.</li> <li>• Asocia de forma fluida los textos expuestos en las clases.</li> </ul>	<b>20%</b>
<p><b>Trabajos Entregables:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizados de forma clara, concisa, formal y organizada.</li> <li>• Ofrece puntos de vista con el apoyo de la investigación.</li> <li>• Sintetiza teorías y conceptos extraídos de una variedad de fuentes para apoyar declaraciones y conclusiones.</li> <li>• Presenta una línea argumentativa fluida y clara. Cita correctamente las fuentes, respeta los derechos de autor, parafrasea de forma precisa y concreta, según normas APA.</li> </ul>	<b>40%</b>
<b>Parcial final</b>	<b>40%</b>

## CONTENIDO

TEMA	ACTIVIDADES
<p><b>LECCIÓN 1</b> <b>¿Qué es y qué no es psicología?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué es la psicología?</li> <li>• Temas de interés permanente</li> <li>• Objetivos de la psicología.</li> <li>• ¿Qué no es psicología?</li> <li>• Relación de la psicología con otras profesiones</li> <li>• Diversidad humana</li> <li>• La psicología como ciencia</li> <li>• Métodos de investigación en psicología</li> <li>• Ética</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 1: ¿Qué es y que no es psicología?</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Exponga, a través de un <b>cuadro sinóptico</b>, los conceptos abordados en la lectura de esta lección. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>

<p><b>LECCIÓN 2</b> <b>Bases biológicas del comportamiento humano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicobiología, psicofisiología, neuropsicología</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 2: Bases biológicas del comportamiento humano.</p> <p><b>VIDEOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Channel, 2009) <a href="#">El cerebro humano</a></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Encéfalo, sistema nervioso y endocrino</li> <li>• Sensación y percepción</li> <li>• Estados de conciencia</li> <li>• Memoria</li> </ul>	<p>Exponga, a través de un <b>mapa mental</b>, los conceptos abordados en las lecturas y videos de esta lección. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>
<p><b>LECCIÓN 3</b></p> <p><b>Cognición, inteligencia y aprendizaje.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lenguaje, pensamiento y cultura</li> <li>• Pensamiento y lenguaje en animales</li> <li>• Solución de problemas</li> <li>• Toma de decisiones</li> <li>• Teorías de la inteligencia</li> <li>• Pruebas de inteligencia</li> <li>• Extremos de la inteligencia (retardo o talento excepcional)</li> <li>• Creatividad</li> <li>• Aprendizaje</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 3: Cognición, inteligencia y aprendizaje.</p> <p><b>VIDEOS</b> (Pinker, 2012) <a href="#">Lingüística como una ventana a nuestra mente</a></p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Realice una <b>reseña de la lectura</b> en la cual abstraiga lo esencial de la lectura y video de la lección. Esta será plasmada en <u>máximo 1000 palabras</u>, en donde deberá responder críticamente -con su propio criterio, sin copiar y pegar textualmente- los siguientes puntos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Idea principal del texto.</b></li> <li>• <b>Ideas secundarias.</b></li> <li>• <b>Principales diferencias entre los procesos mentales destacados en la lección.</b></li> <li>• <b>Cuál es la conclusión central a la que llega el texto.</b></li> <li>• <b>Cuál es su opinión frente al texto.</b></li> </ul> <p><b>** Sin portada, solamente nombres y apellidos del estudiante.</b></p> <p>Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>
<p><b>LECCIÓN 4</b> <b>Personalidad, motivación y emoción.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías de la personalidad</li> <li>• Evaluación de la personalidad</li> <li>• Teorías de la motivación</li> <li>• Emociones</li> <li>• Inteligencia emocional</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 4: Personalidad, motivación y emoción.</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Exponga, a través de un <b>mapa conceptual</b>, los conceptos abordados en la lectura de esta lección. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>

TEMA	ACTIVIDADES
<p><b>LECCIÓN 5</b> <b>Etapas del desarrollo humano.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genes, evolución y conducta</li> <li>• Métodos en la psicología del desarrollo</li> <li>• Desarrollo prenatal</li> <li>• El recién nacido</li> <li>• Infancia y niñez</li> <li>• Adolescencia</li> <li>• Adulthood</li> <li>• Vejez</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 5: Etapas del desarrollo humano.</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Exponga, a través de una <b>línea de tiempo</b> en la que ilustre las principales características de cada etapa del desarrollo humano. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>
<p><b>LECCIÓN 6</b> <b>Psicopatología.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teorías sobre la naturaleza, causas y tratamiento de los trastornos psicológicos</li> <li>• Clasificación de los trastornos psicológicos</li> <li>• Estrés</li> <li>• Psicología de la salud</li> <li>• Terapias</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 6: Psicopatología.</p> <p><b>VIDEO</b> Dana Heinz (2009) <a href="#">Boy Interrupted</a></p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Exponga, a través de una <b>infografía</b>, el contenido de la lectura y video de la lección. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>
<p><b>LECCIÓN 7</b> <b>Campos de acción de los psicólogos.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué hacen los psicólogos?</li> <li>• El campo de la psicología social.</li> <li>• Identidad profesional del psicólogo.</li> <li>• La psicología como profesión.</li> <li>• Etapas en el proceso de ser psicólogo.</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b> Lección 7: Campos de acción de los psicólogos.</p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Exponga, a través de una <b>presentación en diapositivas</b> lo más representativo del contenido de la lectura de la lección. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>
<p><b>LECCIÓN 8</b> <b>Psicología con énfasis en psicología social y de la religión.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Psicología social</li> <li>• Psicología de la religión</li> </ul>	<p><b>LECTURAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lección 8: Psicología social con énfasis en diversidad cultural y religiosa.</li> <li>• (IAAP &amp; IUPSSyS, 2016) Declaración internacional de competencias fundamentales en psicología profesional. Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</li> </ul>

TEMA	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Perfil profesional del psicólogo social de ΣIU.</li> <li>• Justificación y objetivos de la carrera.</li> <li>• Líneas curriculares</li> <li>• Competencias ONU y competencias internacionales.</li> </ul>	<p><b>VIDEOS:</b> Bertrand (2015) <a href="#">Human</a></p> <p><b>ACTIVIDAD:</b> Luego de lo aprendido durante estas ocho lecciones y de observar el documental <a href="#">HUMAN</a> le invito a reflexionar sobre las siguientes preguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Cómo ha cambiado su concepto inicial sobre psicología? ¿qué pensaba cuando empezó a estudiar y cómo la define ahora?</li> <li>2. Con base en la lectura explique ¿Qué significa <b>Psicología con énfasis en psicología social y de la religión?</b></li> <li>3. ¿Cuál es la diferencia de ΣIU con otros programas de psicología?</li> <li>4. Compare el documental HUMAN con la lectura y resalte los aspectos que más le hayan llamado la atención y en los que considere que se debe preparar durante su carrera profesional.</li> </ol> <p><b>Redacte un ensayo de mínimo 2 hojas y máximo 4, sin contar la portada, en donde responda las cuestiones anteriores de manera sustentada y académica. NO QUIERO SU OPINIÓN.</b> Entregue el documento al profesor, vía correo electrónico.</p>
<p><b>Parcial Final</b></p>	<p>El estudiante deberá presentar el parcial final de manera virtual, acusando a su honestidad y poniendo en práctica lo visto durante todo el semestre. No se preguntará nada que no se haya visto en la materia y haya sido expuesto por el docente.</p>

**NOTA ACLARATORIA:** Cada una de las lecturas obligatorias de las lecciones de este curso no son autoría del docente de este curso, sino que corresponden a una compilación de textos de los autores que se refieren a continuación.

## **BIBLIOGRAFÍA**

- Álvarez, C. (2009). La psicología científica y las pseudopsicologías. Recuperado el 08 de 2018, de <http://www.escepticos.es?q=node/22>
- APA. (2009). American Psychological Association. Recuperado el 1 de octubre de 2018, de <http://www.apa.org/about/division.html>.
- Bertrand (2015). Human. Recuperado el 1 de noviembre de 2018, de <http://www.human-themovie.org/> Barreto, A. (s.f.). Escuelas psicológicas: Teorías, constructos, autores, textos epistemológicos.
- Coon, D. (2005). Fundamentos de psicología (10 ed.). México: Thomson.
- Davidoff, L. (2003). Introducción a la Psicología. México. McGraw-Hill.
- Harsch, C. (2005). Identidad del psicólogo (4 ed.). México: Pearson - Prentice Hall.
- Heinz, D. (2009). Boy Interrupted. Recuperado el 1 de noviembre de 2018, de <https://www.youtube.com/watch?v=EsF2FM6-RMs&t=2752s>
- Lafuente, E., Loredó, J., Castro, J., & Pizarroso, N. (2017). Historia de la psicología. Recuperado el 10 de agosto de 2018, de UNED: [www.uned.es/publicaciones](http://www.uned.es/publicaciones).

Leahey, T. (1998). *Historia de la psicología* (4 ed.). Madrid: Prentice Hall.

Miller, G.A. (2008). *Introducción a la Psicología*. Madrid. Alianza Editorial.

Morris, C., & Maisto, A. (2009). *Psicología* (13 ed.). México: Pearson.

Tortosa & Civera. (2006). *Historia de la psicología*. México: McGrawHill.

## CIBERGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Social Psychology Network. (s. f.). *Social Psychology*. Recuperado de <https://www.socialpsychology.org/>

Hofstede, G. (s. f.). *CV work life theory 6 dimensions of culture Gert Jan. Geert Hofstede*. Recuperado de <https://geerthofstede.com/landing-page/>

*Social Psychology | Psychmovies.com*. (s. f.). Psychmovies.com. Recuperado de <http://psychmovies.com/movie-lists/social-psychology/>

Psicología y mente (s.f.). *Blog de psicología*. Recuperado de <https://psicologiymente.com/>

## OTRAS LECTURAS Y REFERENCIAS RECOMENDADAS

Bolt, M. (1976). Using films based on literature in teaching psychology. *Teaching of Psychology*.

Boyatzis, C. J. (1994). Using feature films to teach social development. *Teaching of Psychology*.

Dorris, W. & Ducey, R. (1978). Social psychology and sex roles in films. *Teaching of Psychology*.

Fleming, M.Z, Piedmont, R.L., & Hiam, C.M. (1990). Images of madness: Feature films in teaching Psychology. *Teaching of Psychology*, 17(3), 185-187.

## ALGUNAS PELÍCULAS RECOMENDADAS SOBRE PSICOLOGÍA

Título de la película	Lección pertinente	Temas de enseñanza
Obediencia (1962)	Psicología social	Obediencia a la autoridad
Intensamente (2015)	Cerebro, emociones	Como operan las emociones en el comportamiento
12 hombres sin piedad (1957)	Psicología social, Dinámica de grupos	Influencia social, Conformidad, Prejuicios
La naranja mecánica (1971)	Aprendizaje, Psicología evolutiva	Conductismo, Libre Albedrío
La locura del rey Jorge (1994)	Psicopatología	Porfirismo; ¿qué es lo anormal?
Recordatorio (2000)	Aprendizaje, Cognición	Formación de la memoria
Una mente brillante (2001)	Psicopatología	Esquizofrenia
La Ola (2006)	Psicología social	Influencia social.
Las dos caras de la verdad (1996)	Psicopatología	Trastorno de identidad disociativa, Inimputabilidad
El otro lado de la vida (1996)	Psicopatología	Población excepcional
El experimentador (2015)	Psicología social, experimental	Obediencia a la autoridad, trabajo de Stanley Milgram.
El experimento (2009)	Psicología social, experimental	El porqué de la maldad, trabajo de Philip Zimbardo.
Joker (2019)	Psicopatología, complejidad social	El porqué de la maldad, complejidad social