

LITERATURA BÍBLICA 1: INTRODUCCIÓN A LA BIBLIA

(3 CRÉDITOS)

CÓDIGO CURSO: LIB001

PROFESOR: Iván D. Moreno, PhD

PRESENTACIÓN

Este curso explora los diferentes enfoques y métodos utilizados por los académicos para el estudio de la Biblia, en especial el enfoque histórico-literario en el que se estudia la Biblia como un compendio de textos escritos por distintos autores en diferentes períodos históricos. Se hace un gran énfasis en la hipótesis documentaria y en el criticismo bíblico.

OBJETIVOS

Generales

Este curso busca que los aprendices comprendan el enfoque histórico-literario que explica la composición y autoría de los libros de la Biblia en los principales canones cristianos.

Específicos

Al finalizar este curso y después de haber realizado una prueba de conocimientos en línea, el aprendiz estará en capacidad de:

- Explicar los diferentes enfoques y métodos académicos para el estudio de los libros de la Biblia.
- Contrastar la perspectiva académica con la teológica en cuando a la composición y autoría de los libros de la Biblia.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Este curso está dividido en 7 módulos que, a su vez, lo componen varias lecciones. Habrá un foro de preguntas generales para que los estudiantes publiquen preguntas y comentarios. Habrá una prueba en línea de selección múltiple sobre los temas y material del curso. A continuación se presenta la tabla de calificaciones:

95-100	A	4.0
90-94	A-	3.7
87-89	B+	3.3
84-86	B	3.0
80-83	B-	2.7
77-79	C+	2.3
74-76	C	2.0
70-73	C-	1.7
67-69	D+	1.5
64-66	D	1.3
60-63	D-	1.0
59 or <	F	0

CONTENIDO

MÓDULOS	LECCIONES	TEMAS
1	Lección 1: Introducción al estudio de la Biblia desde un enfoque histórico-literario	- Razones religiosas, históricas y literarias del estudio de la Biblia - El canon bíblico (el Tanaj hebreo y las Biblias cristianas) - Retos en el estudio de la Biblia - El enfoque literario del estudio de la Biblia - Métodos tradicionales del criticismo o análisis Bíblico
2	Lecciones 2, 3 y 4: El enfoque histórico	- Contexto histórico-geográfico de la Biblia - Contexto político-religioso de la Biblia - El enfoque histórico del estudio de la Biblia
3	Lecciones 5 y 6: El análisis o crítica de la fuente	- El análisis de la fuente por Pauline Viviano

4	Lección 7: El enfoque del historiador	- El enfoque del historiador por Maxwell Miller
5	Lección 8: El análisis o crítica de la forma	- El criticismo de la forma por Marvin Sweeney
6	Lección 9: El análisis o crítica de tradición histórica	- El criticismo de tradición histórica por Robert Di Vito
7	Lección 10: El análisis o crítica de la redacción	- El criticismo de la redacción por Gail Streete

CONTACTO

ivanmoreno@ziu-online.org

BIBLIOGRAFÍA

McKenzie, S. & Haynes, S. (1999). *To Each its Own Meaning*. Louisville, Kentucky:
Westminster John Knox Press.