

COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS ACADÉMICOS 1

(1 CRÉDITO)

CÓDIGO: CPT001

DOCENTE: Flavia Jaime Reyes

PRESENTACIÓN

Este curso busca explorar un conjunto de conocimientos teórico-prácticos en los cuales se evidencien los principales aspectos de la escritura académica desde la retórica argumentativa. En ese sentido, es pertinente pensar en la escritura académica desde la comprensión y producción de textos con un enfoque comunicativo que desde la teoría brinde herramientas para replantear los paradigmas establecidos en la sociedad y en la práctica se reevalúen las nociones de escritura formal para que los textos en la academia cobren sentido y la producción de éstos tengan un carácter discursivo tanto a nivel oral como escrito. En ese orden de ideas, el curso está fundamentado en concepciones que apoyan el pensamiento racional lógico deductivo. De igual manera, permea los puntos de encuentro, discusión y alternativas para generar posturas y defenderlas en la academia al proporcionar las bases teórico-prácticas que será la base constitutiva para el soporte de la escritura y lectura durante todo el proceso profesional del estudiante de manera transversal a las demás asignaturas en el ámbito universitario.

Es necesario que el que se acerca al curso comprenda la fundamentación en los niveles de lectura de manera rigurosa para que a partir de la lectura le contribuyan a desarrollar habilidades de pensamiento, análisis y planteamientos para la toma de decisiones con un sentido crítico que conduzcan al crecimiento en todas las facetas del pensamiento. Ahora bien, es indispensable para ello, la lectura de autores expertos en la materia, la autodisciplina para acercarse a las distintas fuentes que le permitan tener una mirada holística que le permita lector tener la cultura de aprendizaje e investigación constante en la búsqueda de la mejora continua de sus destrezas a nivel escritural.

Objetivo General

Desarrollar habilidades lógico-argumentativas en las cuales se haga énfasis en las habilidades de pensamiento y los constructos racionales en la comprensión y producción de textos académicos.

Al finalizar este curso el aprendiz estará en capacidad de:

Específicos

- Comprender el enfoque comunicativo de los textos académicos.
- Reconocer la estructura de los textos académicos.
- Analizar los distintos elementos de la lógica racional.
- Identificar los géneros discursivos.
- Comprender las fases de la escritura de los textos académicos.

| DIMENSIONES | APORTES DESDE EL ÁREA |
|---------------|--|
| Ética | Llevar a los estudiantes al respeto de los distintos puntos de vista y ver y concebir el mundo. Valorando la esencia del ser humano. |
| Espiritual | El participante del curso estará en la capacidad de comprender la lógica de sentido desde distintas concepciones teóricas que le permitan tener un pensamiento crítico. |
| Cognitiva | Logrando que los(as) estudiantes comprendan y apliquen creativamente los saberes de manera crítica a nivel intrapersonal y participando en la transformación de una sociedad pluralista. |
| Comunicativa | El estudiante estará en la capacidad de articular el lenguaje oral y escrito denotando expresiones argumentativas, sosteniéndolas mediante afirmaciones contundentes que constituyan un pilar en su quehacer educativo como profesional. |
| Sociopolítica | El estudiante permitirá repensar sus propias visiones de mundo a partir de la indagación, reflexión y construcción de pensamiento. |

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

El curso está constituido en (6) lecciones en las cuales se establecen los contenidos para cada una de ellas, se propicia el encuentro semanal o quincenal de acuerdo a las circunstancias que lo ameriten para ello es indispensable tener presente el realizar los ejercicios que le permitan consolidar los aprendizajes y la evaluación continua a través de la práctica, así como la presentación del examen general de conocimientos de cada una de las lecciones abordadas. El examen permite reflexionar

de manera autónoma el proceso de aprendizaje. También el estudiante estará en la capacidad de autoevaluar su recorrido durante el curso de tal manera que la evaluación comprenda la práctica, los saberes adquiridos y el criterio propio del estudiante frente a su proceso de construcción.

| | | |
|---------|----|-----|
| 95-100 | A | 4.0 |
| 90-94 | A- | 3.7 |
| 87-89 | B+ | 3.3 |
| 84-86 | B | 3.0 |
| 80-83 | B- | 2.7 |
| 77-79 | C+ | 2.3 |
| 74-76 | C | 2.0 |
| 70-73 | C- | 1.7 |
| 67-69 | D+ | 1.5 |
| 64-66 | D | 1.3 |
| 60-63 | D- | 1.0 |
| 59 or < | F | 0 |

| Criterios de evaluación del Proceso académico | Evaluación formativa |
|---|----------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Análisis de lecturas referidas a la construcción de pensamiento. ➤ Ejercicios de aplicación que soporten la practica discursiva. ➤ Puntos de vista personal basados en argumentos. ➤ Elaboración de trabajos que incluyan normas APA. Grupal o individual según la determinación del profesor. | 40% |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Autoevaluación al final del curso. | 10% |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Proceso de escritura | 30% |
| <ul style="list-style-type: none"> ➤ Examen | 20% |
| Total | 100% |

CONTENIDO

| LECCIÓN | TEMA | ACTIVIDADES |
|---------|--|---|
| 1 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Concepción de escritura académica. ➤ Ortografía ➤ De la lectura a la escritura. ➤ El texto. ➤ La pragmática textual. ➤ La escritura como proceso. | <p>*Las actividades están sujetas a las instrucciones del profesor las cuales serán colgadas para las lecciones que se estipulen en el correo de bienvenida, allí se registrarán las fechas de entrega y la modalidad. También se subirán a la carpeta del material trabajo del estudiante donde encontrará todo el material a leer y anexos por si desea profundizar en la temática.</p> |
| 2 | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Norma y escritura en el ámbito universitario empleo de normas APA. Citación referenciación y fuentes. | <p>*Las actividades están sujetas a las instrucciones del profesor las cuales serán colgadas para las lecciones que se estipulen en el correo de bienvenida, allí se registrarán las fechas de entrega y la modalidad. También se subirán a la carpeta del material trabajo del estudiante donde encontrará todo el material a leer y anexos por si desea profundizar en la temática.</p> |



| | | |
|----|---|---|
| 3. | <ul style="list-style-type: none">➤ Corrección de estilo.➤ Marcadores textuales.➤ Factores de coherencia y cohesión. Uso de conectores lógicos.➤ Clases de párrafo y puntuación. | Actividad No 3 *Las actividades están sujetas a las instrucciones del profesor las cuales serán colgadas para las lecciones que se estipulen en el correo de bienvenida, allí se registrarán las fechas de entrega y la modalidad. También se subirán a la carpeta del material trabajo del estudiante donde encontrará todo el material a leer y anexos por si desea profundizar en la temática. |
| 4 | <ul style="list-style-type: none">➤ Tipología textual y los géneros discursivos.➤ Subtipos y características textuales. El comentario.➤ Modelos textuales de superestructura Informativo, expositivo y Argumentativo.➤ Modelo de texto científico académico. | Actividad No 4 *Las actividades están sujetas a las instrucciones del profesor las cuales serán colgadas para las lecciones que se estipulen en el correo de bienvenida, allí se registrarán las fechas de entrega y la modalidad. También se subirán a la carpeta del material trabajo del estudiante donde encontrará todo el material a leer y anexos por si desea profundizar en la temática. |

| | | |
|-----------------|--|---|
| <p>5</p> | <p>Disertación y retórica discursiva.</p> <p>Aplicación de la retórica en el discurso actual.</p> <p>Lógica argumental</p> <p>Estructura de la argumentación</p> <p>Clases de argumentación. Causa y efecto, experiencial, signos, autoridad, descripciones. Tesis vs premisa.</p> | <p>Actividad No 5</p> <p>*Las actividades están sujetas a las instrucciones del profesor las cuales serán colgadas para las lecciones que se estipulen en el correo de bienvenida, allí se registrarán las fechas de entrega y la modalidad. También se subirán a la carpeta del material trabajo del estudiante donde encontrará todo el material a leer y anexos por si desea profundizar en la temática.</p> |
|-----------------|--|---|

| | | |
|------------------|---|---|
| <p>6.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Funciones del lenguaje ➤ Función referencial, emotiva, apelativa, metalingüística fáctica, poética. ➤ Razonamientos contradictorios en la lógica. ➤ Falacias y sus clases. | <p>Actividad No 6</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Para esta lección no hay actividad se debe presentar el examen y diligenciar la autoevaluación del estudiante. 2. *Las actividades están sujetas a las instrucciones del profesor las cuales serán colgadas para las lecciones que se estipulen en el correo de bienvenida, allí se registrarán las fechas de entrega y la modalidad. También se subirán a la carpeta del material trabajo del estudiante donde encontrará todo el material a leer y anexos por si desea profundizar en la temática. |
|------------------|---|---|

BIBLIOGRAFÍA

Christian Plantin, (1990). *Essais sur l'argumentation*. Paris, Editions Kimé.

Douglas N. Walton, (1989) *Informal logic. A handbook for critical argumentation*. Cambridge University Press, reimpresiones posteriores.

Douglas N. Walton y Alan Brinton, (1997) *Historical foundations of informal logic*. Aldershot.

D.N. Walton, *Argument structure*.(1996) A pragmatic theory. Toronto, University of Toronto.

E.M. Barth y Erik C.W. Krabbe, (1982) *From axiom to dialogue. A philosophic study of logics and argumentation*. Barlin, Walter de Gruyter.

F.H. van Eemeren, R. Grootendorst y F. Snoeck Henkemans, (2002) *Argumentation. Analysis*.

Jürgen Habermas,(1987). *Teoría de la acción comunicativa*. Madrid, Taurus.

Mauricio Beuchot y Edgar González Ruiz, (1993) *Ensayos sobre teoría de la argumentación*. Guanajuato, Universidad de Guanajuato.

M. Mendelson, (2002) *Many side: a Protagorean approach to the theory, practice and pedagogy of argument*. Dordrecht/Boston/London, Kluwer.

Ralph Johnson, (2000). *Manifest rationality. A pragmatic theory of argument*. London/Mahwah (NJ), Lawrence Erlbaum Assoc.

Robert J. Fogelin, (1982) 2ª edic. *Understanding arguments. An introduction to informal logic*. New York/London / Sydney / Toronto, Harcourt Brace Jovanovich.

William L. Benoit, Dale Hample y Pamela J. Benoit (eds.), (1992) *Readings in argumentation*. Berlin / New York, Foris Publications.

Van Dijk, Teun A. 1980. *Estructura y funciones del discurso*. México, D.F.: Siglo Veintiuno.

Van Dijk, Teun A. 1993. *Texto y contexto: semántica y pragmática del discurso*.. Madrid.: Cátedra.