

## **EPISTEMOLOGÍA E HISTORIA DE LA PSICOLOGÍA**

**(3 CRÉDITOS)**

**CÓDIGO CURSO:** EHP001  
**PROFESORA:** Andrés Mauricio Ramírez Torres  
**CONTACTO:** [profesor.andres.ramirez@gmail.com](mailto:profesor.andres.ramirez@gmail.com)

### **PRESENTACIÓN**

Si algo puede observarse a lo largo de la historia de la humanidad es que se ha tratado de dar respuesta desde diferentes puntos de vista a la pregunta **¿Qué es lo humano?** y más aún, antes de esta pregunta, inclusive, el hombre se ha preguntado por la existencia de Dios. Luego entonces, la relación entre **psicología y religión** es muy estrecha y hace parte de la inherencia propia del ser humano. El hombre es para algunos, un sujeto “sexuado”. Para otros, un sujeto “cognitivo”. ¿El hombre es entonces una construcción? Según el filósofo francés Michel Foucault (1926 – 1984) el ser humano es un “invento reciente” una creación de las jóvenes ciencias humanas entre las que se encuentra la psicología. **La psicología, entonces, ha creado al sujeto de la modernidad.** Un sujeto que hoy está en crisis; dicho sujeto somos nosotros mismos, quienes no entendemos mucho de lo que sucede a nuestro alrededor, ni de los cambios que los vientos traen. Hoy, como humanos, tenemos nuevas preguntas y constituye un desafío para la psicología intentar encontrar nuevas respuestas.

Teniendo en cuenta que los conceptos que se aprenden en este o en cualquier curso específico surgen inevitablemente dentro de un contexto histórico particular conduce a que las preguntas que se plantean en la investigación actual sean el resultado de un proceso histórico y las respuestas que se han dado contribuyen a este proceso. La oportunidad que brindan la historia y los sistemas sociales es la posibilidad de reflexionar sobre la psicología tal y como realmente es y sumado a las experiencias particulares de cada estudiante, la revisión histórica le permitirá entender el pasado y el presente. Entonces, el propósito de este curso será dar la oportunidad a los estudiantes para desarrollar un criterio propio a partir de dicho contexto.

Los seres humanos somos protagonistas de la historia, ya sea política, militar, social o científica y en particular, en la historia de la ciencia, las ideas son especialmente importantes, ya que la ciencia no es más que un conjunto cambiante de ideas al que los seres humanos aportamos nuestras contribuciones. Esto no significa que las **personalidades** individuales y las instituciones no jueguen un papel en el desarrollo de la ciencia, sino que la historia de la ciencia se puede escribir o estudiar en más de un sentido. Se puede elegir estudiar la historia de la ciencia como una sucesión de grandes científicos con sus principales aportaciones a su ámbito de estudio. O puede estudiarse considerándola como una institución, las genealogías intelectuales de las generaciones de científicos o la fundación de laboratorios. O finalmente, como el estudio del conjunto de conceptos desarrollados a lo largo del tiempo, prestando relativamente poca atención a las historias personales de los científicos que formularon tales conceptos o a los laboratorios donde se sometieron a prueba. Debido a que los historiadores tan sólo cuentan con un espacio limitado, no se pueden desarrollar los tres tipos de análisis históricos al mismo tiempo. No obstante, durante este curso intentaremos abordar las tres formas, de manera teórica las dos primeras formas de estudiar la historia y se le pedirá al estudiante que desarrolle el tercer abordaje, es decir, el de la formulación de conceptos.

Como lo vimos en la lección 6 del curso Introducción a la psicología, Erik Erikson describe las etapas de la formación de la propia **identidad personal**, un requisito necesario para alcanzar una vida adulta productiva. La identidad se logra a través de las reflexiones sobre nuestro pasado y nuestro presente, así como tomando decisiones sobre a donde ir y qué hacer con nuestra vida. La reflexión sobre la situación pasada y presente de la psicología es una parte importante para encontrar la identidad dentro de ella. Se construye identidad profesional acumulando conocimientos y experiencias no sólo con la recopilación de nombres, fechas y datos, sino con la comprensión de lo que es la psicología y de la propia relación con ella. No hay que convertirse en un recopilador pasivo de selecciones monótonas, sino en un explorador del pasado y de las grandes mentes que habitaron el mismo. La primera tarea es aburrida y agotadora; la segunda es una aventura llena de vitalidad que es a la que invitamos a los estudiantes durante este curso.

## OBJETIVO GENERAL

Identificar las principales teorías, modelos y aportes que se han realizado a lo largo de la historia para el desarrollo de la psicología como disciplina y como ciencia mediante el conocimiento teórico y la reflexión crítica de los conceptos.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer los conceptos de epistemología, hermenéutica e investigación en psicología; así como, diferenciar a la psicología de otras ciencias y pseudociencias.
- Reconocer la importancia de los fundamentos conceptuales de la filosofía, la biología y la religión en el desarrollo de la psicología.
- Comprender las implicaciones de las diferentes teorías y aportes a lo largo de la historia en la psicología contemporánea.
- Reconocer los principales hallazgos, concepciones y teorías de la psicología, así como sus características y limitaciones.
- Identificar las escuelas clásicas y contemporáneas de pensamiento en psicología, su desarrollo histórico y su vigencia en la psicología actual.
- Saber buscar y seleccionar información relevante relacionada con la psicología y sus distintos campos de acción en el mundo actual.
- Adquirir habilidades para analizar y debatir en grupo información relevante sobre los contenidos del curso.

## METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Este curso está dividido en siete lecciones de una semana de duración aproximadamente cada una.

- Se plantearán dos parciales, uno para las lecciones 1, 2, 3 y 4; y otro para las lecciones 5, 6, y 7.
- De otro lado, conformarán siete grupos, uno para cada lección, cada estudiante pertenecerá a uno de los grupos y cada grupo expondrá la lección que les corresponda.

**Sesiones en vivo:** Se realizará una sesión en vivo por cada lección, otra sesión inicial para solucionar las inquietudes sobre este plan de estudios, metodología, organización de los grupos de trabajo, plazos para la entrega de actividades descritas más adelante (Ver **CONTENIDO**).

Durante las sesiones se realizarán las exposiciones grupales para cada lección. Si por cualquier motivo, el estudiante no puede exponer, deberá publicar en el foro o red social un video con su exposición y emitir comentarios de retroalimentación y aportes a las exposiciones de sus compañeros.

**Participación en los foros de discusión:** Los estudiantes podrán formular sus inquietudes de contenido o metodología y tanto la profesora como los demás compañeros, estarán atentos a resolverlas. El propósito de este espacio es incentivar el debate y la conversación de los estudiantes. Serán realizados a través de los grupos de discusión de Plataforma ΣΙΥ o vía whatsapp, esta opción surge, dada su practicidad.

Aquí también se publicarán las presentaciones realizadas durante las sesiones en vivo y los enlaces a los videos a las exposiciones de aquellos estudiantes que no puedan asistir en vivo. Todos los documentos anexos deberán ir etiquetados así:  
**CursoCódigo\_NombreEstudiante\_Lección No.**

Ejemplo: **EHP001\_AndrésRamírez\_Lección1**

**Parciales:** Habrán dos pruebas en línea de selección múltiple sobre las 7 lecciones.

- Parcial 1 (Lecciones 1, 2, 3, y 4)
- Parcial 2 (Lecciones 5, 6, y 7)

La escala de calificación va de 0 a 100, siendo 64 la calificación mínima para aprobar el curso y 100 la calificación máxima.

A continuación, se presenta los criterios de evaluación y tabla de calificaciones:

| CRITERIOS DE CALIFICACIÓN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | % calificación |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|
| <b>Exposiciones de las Lecciones</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |
| <b>Cuadros comparativos, líneas de tiempo, diapositivas, etc:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso de bibliografía recomendada.</li> <li>• Capacidad de síntesis de teorías y conceptos extraídos de las lecturas para apoyar declaraciones y conclusiones.</li> <li>• Ortografía y sentido lógico del texto.</li> <li>• Aplicación de los conocimientos vistos en las lecciones en sus intervenciones.</li> <li>• Análisis y capacidad de crítica.</li> <li>• Armonía entre ideas, objetivos de la lección, desarrollo y conclusiones expositivas.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                              | <b>35%</b>     |
| <b>Participación</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |
| <b>Participación en Sesiones en vivo, exposición en video, foros:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Duración: Se apega al tiempo establecido.</li> <li>• Las ideas se exponen ordenadamente: se menciona una introducción, desarrollo y conclusión.</li> <li>• Capacidad de síntesis: se han elegido los aspectos más relevantes abarcando todos los puntos temáticos del curso.</li> <li>• Define palabras o conceptos que no son comunes y los presenta con profundidad, detalle y cita ejemplos.</li> <li>• El discurso y la información presentada es convincente, bien argumentada y sustentada.</li> <li>• Emplea soportes visuales (mapas conceptuales, mentales, gráficos, tablas, legibles y elaborados)</li> <li>• Demuestra respeto y colaboración con sus compañeros.</li> </ul> | <b>15%</b>     |
| <b>Parcial 1</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>25%</b>     |
| <b>Parcial 2</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <b>25%</b>     |

Con base en lo anterior y para fortalecer los procesos expresivos, expositivos y de socialización de

conocimientos pueden apoyarse en los siguientes lineamientos:

[https://docs.google.com/document/d/1HILIWqIFn92\\_uZx5XQ0mtvrlGrLdoJr8/edit?usp=sharing&ouid=102423291619799378064&rtpof=true&sd=true](https://docs.google.com/document/d/1HILIWqIFn92_uZx5XQ0mtvrlGrLdoJr8/edit?usp=sharing&ouid=102423291619799378064&rtpof=true&sd=true)

<https://docs.google.com/document/d/1CXvo5Zh6ou6PePxVHQu-WMdf0nbHjhV/edit?usp=sharing&ouid=102423291619799378064&rtpof=true&sd=true>

En cada sesión se asignará a un estudiante una función, registro de asistencia y participación de los compañeros de clase. Este estudiante de forma neutral e imparcial llevará a cabo este registro, el docente ya determinará el grado de desempeño y la valoración de la participación. El estudiante asignado aleatoriamente durante esa sesión no podrá ser expositor, es decir, los expositores no podrán realizar esta actividad de registro durante la lección - sesión que realizarán. Ese estudiante tendrá un incentivo, se exonerará de presentar el primer parcial.

Durante la primera sesión se establecerán los siete estudiantes que realizarán esta función en cada una de las siete sesiones. Así mismo, se establecerán las divisiones respectivas de los siete grupos. En ningún caso podrán ser seis grupos u ocho grupos, deberán ser siete necesariamente.

## CONTENIDO

| TEMA                                                                                                                                                | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LECCIÓN 1</b><br><b>Epistemología y hermenéutica</b>                                                                                             | <p><b>LECTURAS :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura base de la Lección 1: ¿Qué relación tiene la epistemología con la psicología?</li> <li>(Packer) <a href="#">La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana</a></li> </ul> <p><b>VIDEOS:</b><br/>Presentación explicativa de la lección.</p> <p><b>SESIÓN EN VIVO O ENVIO DE VIDEO</b><br/>Exponga, a través de un cuadro comparativo, en el que abarque los conceptos abordados en las lecturas y videos de esta lección. Comente y retroalimente con argumentos teóricos (No desde el sentido común) los cuadros de sus compañeros.</p> <p><b>GRUPO 1.</b></p> |
| <b>LECCIÓN 2</b><br><b>Etapas pre científica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Época antigua</li> <li>Edad media y renacimiento</li> </ul> | <p><b>LECTURAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura base de la Lección</li> </ul> <p><b>SESIÓN EN VIVO O ENVIO DE VIDEO</b><br/>Exponga, a través de una línea de tiempo, en la que resalte los principales aportes de los científicos y pensadores mencionados en la lección para el desarrollo de la psicología y específicamente de la psicología social y de la religión.</p> <p><b>GRUPO 2.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>LECCIÓN 3</b><br><b>Etapas pre científica</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siglos XVI al XVIII</li> <li>Edad moderna</li> </ul>        | <p><b>LECTURAS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura base de la Lección</li> </ul> <p><b>SESIÓN EN VIVO O ENVIO DE VIDEO</b><br/>Exponga, a través de una línea de tiempo, en la que resalte los principales aportes de los científicos y pensadores mencionados en la lección para el desarrollo de la psicología y específicamente de la psicología social y de la religión.</p> <p><b>GRUPO 3.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                |

## **LECCIÓN 4**

**Etapas científica:**

**Escuelas clásicas I**

### **LECTURAS:**

- Lectura base de la Lección 4: Estructuralismo y funcionalismo

### **VIDEOS:**

- [Escuela estructuralista](#)
- [Escuela funcionalista](#)

### **SESIÓN EN VIVO O ENVÍO DE VIDEO**

Exponga, a través de una línea de tiempo, en la que resalte los principales aportes de los científicos y pensadores mencionados en la lección para el desarrollo de la psicología y específicamente de la psicología social y de la religión.

### **GRUPO 4**

### **PARCIAL 1**

|                                                               | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>LECCIÓN 5</b><br>Etapa científica:<br>Escuelas clásicas II | <b>LECTURAS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura base de la Lección 5: Psicoanálisis y Gestalt</li> </ul> <b>VIDEOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Escuela psicoanalítica</a></li> <li><a href="#">Escuela de la Gestalt</a></li> </ul> <b>SESIÓN EN VIVO O ENVÍO DE VIDEO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exponga, a través de una línea de tiempo, en la que resalte los principales aportes de los científicos y pensadores mencionados en la lección para el desarrollo de la psicología y específicamente de la psicología social y de la religión.</li> </ul> <b>GRUPO 5</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                               | <b>LECTURA OBLIGATORIA:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura base de la lección 6: Conductismo y Humanismo</li> </ul> <b>LECTURA COMPLEMENTARIA OPCIONAL:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zimbardo, P. (2007). <a href="#">El efecto Lucifer: el porqué de la maldad</a></li> </ul> <b>VIDEOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><a href="#">Escuela conductista clásica</a></li> <li><a href="#">Escuela humanista: La fenomenología</a></li> <li><a href="#">Escuela humanista: Los existencialistas</a></li> <li>Redes para la ciencia. (2010). <a href="#">La pendiente resbaladiza de la maldad</a>.</li> </ul> <b>SESIÓN EN VIVO O ENVÍO DE VIDEO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Exponga, a través de una línea de tiempo, en la que resalte los principales aportes de los científicos y pensadores mencionados en la lección para el desarrollo de la psicología y específicamente de la psicología social y de la religión.</li> </ul> <b>GRUPO 6</b> |
| <b>LECCIÓN 7</b>                                              | <b>LECTURA OBLIGATORIA:</b> <p>Lectura base de la lección 7: Tendencias o escuelas contemporáneas de la psicología.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

| TEMA                                                                                                                                                                                                                                   | ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>contemporáneas de psicología</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Claves del panorama contemporáneo.</li> <li>• Cognitivismos.</li> <li>• Constructivismos.</li> <li>• Desafíos contemporáneos de la psicología.</li> </ul> | <b>SESIÓN EN VIVO O ENVÍO DE VIDEO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Exponga, a través de una línea de tiempo, en la que resalte los principales aportes de los científicos y pensadores mencionados en la lección para el desarrollo de la psicología y específicamente de la psicología social y de la religión.</li> </ul><br><b>GRUPO 7</b><br><b>PARCIAL 2</b> |
| )                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

**NOTA ACLARATORIA:** Cada una de las lecturas obligatorias de las lecciones de este curso no son autoría del docente de este curso, sino que corresponden a una compilación de textos de los autores que se refieren a continuación.

## BIBLIOGRAFÍA

- Arenas, G., Lanzarin, B., González, M., & Quihuis, J. (2010). Las 6 Corrientes Epistemológicas. Recuperado 20 agosto, 2019, de: <http://eeppiisstteemoolloogqiiiaa.blogspot.com/2010/09/las-6-corrientes-epistemologicas.html>
- Barreto, A. (s.f.). *Escuelas psicológicas*. Colombia.
- Bur, R. (2003). *Psicología para principiantes*. Buenos Aires: Era Naciente.
- Lafuente, E., Loredó, J., Castro, J., & Pizarroso, N. (2017). *Historia de la psicología*. Madrid: UNED.
- Packer, M. (s.f.). *La investigación hermenéutica en el estudio de la conducta humana*. Universidad de California, Berkeley Recuperado 20 agosto, 2019, de <http://www.psicologiacultural.org/Pdfs/Traducciones/La%20investigacion%20hermeneutica.pdf>
- Sánchez, J. C. (2014). *Psicología de los grupos*. Madrid: McGraw-Hill.