

MÉTODOS EN LOS ESTUDIOS RELIGIOSOS

(3 CRÉDITOS)

CÓDIGO CURSO: MET001

PRERREQUISITO: MIN001 - Metodología de la Investigación 1

DOCENTE: Curso de desarrollo autónomo

PRESENTACIÓN

Este curso es la continuación y profundización necesaria de Metodología de la Investigación, pero ahora con un refinamiento, una especialización que requiere el área de estudios religiosos. Y es que, por la naturaleza de su campo de estudio, se hace perentorio comprender no solo los caminos y mecanismos de la investigación, sino, sobre todo, la particularidad de las metodologías específicas propias de campos tan fértiles como las investigaciones en religión comparada, sociología de la religión, filosofía de la religión, y de forma mucho más precisa, ciencia religiosa.

De este modo se nota la importancia del curso inmediatamente anterior, y que su aplicación se hará realidad justo en este presente seminario, toda vez que la parte específica se empleará desde ahora en adelante al comprender con mayor claridad la metodología y práctica que se emplea en los en el marco académico contemporáneo dedicado a los estudios religiosos.

El principal propósito que se quiere alcanzar con el presente curso es realizar un mapeo general del estado de cosas académico contemporáneo dedicado a los estudios religiosos, especificar y hacer más nítidas las metodologías que se emplean actualmente en este tipo de estudios, y los debates epistemológicos surgidos en torno a cuál debe ser en realidad el enfoque más aproximado y analítico para entender el fenómeno que se estudia (gracias a la comprensión del debate, se puede entender igualmente que cada enfoque presente su propia versión metodológica con sus respectivos acierto.

OBJETIVOS

Generales

Este curso busca que los aprendices reconozcan el estado de cosas en la investigación científica de las religiones, que pueda mapear las principales conexiones, posturas, enfoques y los debates en torno a cuál debe ser la metodología ideal, gracias a lo cual cuente con herramientas analíticas suficientes para poder cumplir con sus metas académicas

Específicos

Al finalizar este curso y después de haber realizado los exámenes correspondientes el aprendiz estará en capacidad de:

- Entender los orígenes y principales creencias de las religiones indígenas.
- Comprender las raíces comunes y estructuras religiosas que hay entre todas ellas y abren paso al sincretismo religioso.
- Distinguir el legado religioso de estas culturas y religiones en el imaginario sociocultural y religioso de Occidente.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Este curso está dividido en 8 módulos de una semana de duración cada uno. Cada módulo abordará un capítulo de los textos anteriormente mencionados; por tanto, el estudiante deberá hacer las lecturas establecidas y la revisión del contenido del curso para prepararse previamente a la presentación del examen o exámenes.

Examen(es): 100%

95-100	A	4.0
90-94	A-	3.7
87-89	B+	3.3
84-86	B	3.0
80-83	B-	2.7
77-79	C+	2.3
74-76	C	2.0
70-73	C-	1.7
67-69	D+	1.5
64-66	D	1.3
60-63	D-	1.0
59 or <	F	0

CONTENIDO

LECCIÓN	TEMAS	ACTIVIDAD
1	<p>Socialización del plan de estudio.</p> <p>Introducción al curso, generalidades de los temas y la bibliografía.</p> <p>Estudios religiosos, estructura del pensamiento religioso ejemplificado en las tres funciones vistas en el héroe, la sociedad y triada precapitolina/avéstica.</p>	<p>- Leer el prefacio (p. 11-30) del libro: Mito y Epopeya de Georges Dumézil</p> <p>Puede profundizar en la bibliografía secundaria de: Georges Dumézil: Archaic Roman Religion & en A study of Indo-European Religion</p> <p>Ver sesión introductoria al curso.</p>

2	SOCIOLOGÍA & RELIGIÓN	- Leer los capítulos 1 (Interpretative Frames), 3 (As society, so religión) del libro: Interpreting the Sacred, de PADEN, William E.
3	PSICOLOGÍA & RELIGIÓN	- Leer los capítulos 4 (As the Psyche, So the Gods) -Leer Psicología y Religión de Carl Gustav Jung, especialmente el capítulo II, EL DOGMA Y LOS SIMBOLOS NATURALES (P.13) -Encuentro con C.G. Jung, por Mircea Eliade
4	EL MÉTODO CRÍTICO & TIEMPO (E HISTORIA).	- Leer el capítulo 2 (comparative perspective) del libro Interpreting the Sacred, de Paden. Leer el capítulo (One religion, comparative perspective) del libro Religious Worlds de Paden Leer el capítulo 2 y el capítulo 4 de Cosmos & History de Mircea Eliade
5	HERMENÉUTICA DE LAS RELIGIONES	- Leer el capítulo 3 (Sacred texts, hermeneutics and world religions) página 62 Orientalism & Religion de Richard King.
6	ESTUDIO DE CASO	- Leer los dos estudios de caso planteados, sobre el mercado como religión & la teología del feminismo
7	COMO ESCRIBIR EN LOS ESTUDIOS RELIGIOSOS	- Leer § II del libro A Guide to Writing in Religious Studies.
8	COMO ESCRIBIR EN LOS ESTUDIOS RELIGIOSOS	- Leer § III del libro A Guide to Writing in Religious Studies.
8	COMO ESCRIBIR EN LOS ESTUDIOS RELIGIOSOS	- Leer § III del libro A Guide to Writing in Religious Studies.